



30 giugno 2011

Sebino Franciacorta

"Onde musicali" sulle rive del lago

Una lunga e intensa settimana di musica con orchestre, ensemble, solisti rinomati e giovani talenti, dalla prima mattina fino a tarda sera, nei luoghi più suggestivi del basso Sebino, per unire le note ai richiami di storia e natura.



Uno scorcio del lago d'Iseo



Uno scorcio del lago d'Iseo

È questa, in sostanza, la proposta della seconda edizione di "Onde musicali", che si terrà a Iseo dal 22 al 31 luglio. Ideato e diretto da Massimiliano Motterle e dall'associazione musicale Ignazio Pasini, insieme alla Fondazione Arsenale ed al Comune di Iseo, "Onde musicali" punta a sfruttare la presenza del Sebino per creare "uno spettacolare turbinio sonoro" che richiami metaforicamente proprio le onde del lago. Per il direttore artistico, Massimiliano Motterle, l'appuntamento sebino vedrà "orchestre, ensemble, solisti rinomati e giovani talenti con un promettente avvenire esibirsi fianco a fianco in un eterogeneo calendario d'incontri e programmi che animeranno le intere giornate, dal mattino fino a tarda sera. La grande musica classica nell'Europa del '800 e '900, il tango argentino di Piazzolla, la musica folcloristica e il jazz sono solo alcuni dei generi musicali che permetteranno al pubblico di compiere una sorta di viaggio di sette giorni intorno al mondo". "Onde musicali" avrà un prologo giovedì 21 luglio, al porto Gabriele Rosa di Iseo, con "L'anteprima Festival": 101 artisti suoneranno "101c" sotto la direzione di Terry Riley, compositore californiano conosciuto a livello internazionale per essere stato uno dei fondatori della scuola minimalista della Western Coast. Il giorno dopo, invece, il sagrato della Pieve di Sant'Andrea, a Iseo, ospiterà il

concerto inaugurale con l'orchestra del Festival pianistico di Brescia e Bergamo. A dirigere Pier Carlo Orizio. Al pianoforte Tijana Andrejic e Giuseppe Andaloro. Costo: 10 euro. Fino al termine del mese di luglio, ogni sera un concerto diverso troverà spazio fra il centro sebino e il Castello del Carmagnola, a Clusane. Per informazioni sui costi e sui singoli programmi: www.festivalondemusicali.it

di Daniele Piacentini